



## 写真を撮る

たんまつ

端末では、写真や動画で様々なモノやコトなどを記録することができます。

ここでは、写真や動画を撮るときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### 最初にチェックしてみよう

- 私は、どんな時に、どのように写真を撮ればよいかを知っていると思う
- 私は、写真の見出しを考えることができると思う
- 私は、写真や動画を撮るときのマナーを身につけていると思う
- 私は、1枚の写真からどのようなことがわかってしまうのか知っていると思う

# どのように写真を撮ればよいのかな

次のA～Dの場面では、どのように写真を撮ればよいでしょうか。  
1～4の中から選んでみましょう。

1  
同じところから  
撮る

2  
いろいろな角度から  
撮る

3  
近づいて大きく  
撮る

4  
遠くから全体を  
撮る

やりたいこと	意識すべきこと
例) 委員会活動で、前に比べて花だんがきれいになったことを伝えたい。	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
A : 理科の授業で、アサガオの成長を5日間、毎朝記録したい	
B : 体育の授業で、2人がとび箱をとぶ様子を比較して見せたい	
C : 体育の授業で、得意な人がとび箱をとぶ様子をいろいろと分析したい	
D : 社会の授業で、自動車工場の生産ライン全体を紹介したい	



かいとうれい  
解答例

やりたいこと	意識すべきこと
例) 委員会活動で、前に比べて花だんがきれいになったことを伝えたい。	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
A : 理科の授業で、アサガオの成長を5日間、毎朝記録したい	①同じところから撮る、③近づいて大きく撮る
B : 体育の授業で、2人がとび箱をとぶ様子を比較して見せたい	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
C : 体育の授業で、得意な人がとび箱をとぶ様子をいろいろと分析したい	②いろいろな角度から撮る、③近づいて大きく撮る
D : 社会の授業で、自動車工場の生産ライン全体を紹介したい	②いろいろな角度から撮る、④遠くから全体を撮る

★ スキルのポイント

写真を撮る場合は、その写真を何のために撮るかを考える必要があります。

例えば、アサガオの成長を記録したければ、同じところから大きく撮る必要があります。また、同じとび箱でも、2人の様子を比較したければ、同じところから撮らなければ比較できませんし、得意な人の様子はいろいろな角度から撮った方が分析しやすくなります。工場の写真も、あるモノを大きく見せたければ近づいて、全体を紹介したければ遠くから撮る必要があります。

何のために、何を撮ってくればよいかを考えながら、写真を撮るようにしましょう。

工場見学の感想をふまえて、次の写真の見出しをよりよくしてみましょう。

## 工場見学の感想 けんと

5月24日に、〇〇ドリンク工場の見学に行きました。

ドリンクがボトルにつめられている様子（写真1）や箱詰めされている様子を見学しました。

最後に、工場で働く吉田さん（写真2）にインタビューをさせていただきました。吉田さんは、「とにかく安全につくることを心がけています」と話していました。



写真1



写真2

写真1の見出し

写真2の見出し





## ★ スキルのポイント

図や写真について、説明のためにつけられた見出しのことを「キャプション」と言います。

キャプションは、その写真をすぐに理解できるような内容にすることが大切です。工場見学の写真に「工場見学①」「工場見学②」というキャプションをつけたのでは、その写真でどのようなことを伝えたいのかがわかりにくくなります。たとえば、「ドリンクがボトルにつめられている様子」や「インタビューに答えてくれた吉田さん」というキャプションにすると、写真から内容を理解しやすくなります。

次の4つの写真を「問題はありません」「注意が必要」「絶対にダメ」に分類してください。

1  
ねが  
友だちの寝顔を  
勝手に撮った写真

2  
友だちがちょっと  
うつりこんだ風景  
の写真

3  
きよか  
相手の許可を得て  
さつえい  
撮影した写真

4  
こっそり撮った  
芸能人の写真

問題はありません

注意が必要

ぜったい  
絶対にダメ



かいとうれい  
解答例

問題はあまりない

3  
相手の許可を得て  
撮影した写真

注意が必要

2  
友だちがちょっと  
うつりこんだ風景  
の写真

ぜったい  
絶対にダメ

1  
友だちの寝顔を  
勝手に撮った写真

4  
こっそり撮った  
芸能人の写真

★ スキルのポイント

写真をとるときには、相手の許可を取る必要があります。

こうした自分の写真を勝手にとられない、写真を勝手に公表されない権利を「肖像権」と呼びます。これは、友だちだけでなく、芸能人やスポーツ選手も同様です。

また、写真は記録として残りますので、相手が嫌がる写真などは絶対にとらないようにしましょう。



# 写真からどんなことがわかるかな

次の写真やコメントから、どのような個人の情報こじん じょうほうがわかるでしょうか。

写真やコメントに○をつけながら、どのような個人の情報こじん じょうほうがわかるか、書いてみましょう。

例) 町の名前がわかる

1

 giga\_note  
2022年8月1日



家の向かいに猫が来た  
かわいいー #猫 #家  
#猫大好き

2

 giga\_note  
2022年8月8日



行ってきまーす。楽しみー  
#いってきます #夏休み

3

 giga\_note  
2022年8月8日



キャンプサイコー！ #家族旅行  
#初キャンプ #テント #長野







★ スキルのポイント

①からはポスターから住んでいる地域の<sup>ちいま</sup>情報が<sup>じょうほう</sup>わかり、住んでいる家の場所がわかる<sup>かのうせい</sup>可能性があります。

②からは、投稿者<sup>とうこうしゃ</sup>が女の子であることが<sup>すいそく</sup>推測でき、家の中の様子<sup>すいそく</sup>がわかってしまいます。

③からは家族でキャンプに行っている<sup>じたく</sup>ので、自宅が留守<sup>るす</sup>になっている<sup>かのうせい</sup>可能性があることがわかります。

写真やコメントを<sup>とうこう</sup>投稿するときには、「他の人が見たら、どんなことがわかるかな？」と考えるようにしましょう。



## 写真を撮る

### まとめ

#### よき使い手になるために

写真や動画は、その時の情報じょうほうを記録したり、誰かだれに伝えたりするときにとっても役立ちます。しかし、許可きょかなく撮とったり、嫌いやがる写真や動画を撮とることで、誰かだれをずっと傷きずつけてしまうことにもなります。写真や動画を撮とるときにはどんな点に気をつければよいのか、話し合ってみましょう。

#### チェックしてみよう

- 私は、どんな時に、どのように写真とを撮ればよいかを判断はんだんすることができる
- 私は、写真の見出しを考えることができる
- 私は、写真や動画とを撮るときのマナーを説明することができる
- 私は、1枚まいの写真からどのようなことがわかってしまうのかを説明することができる



## これからの社会では



これからの社会では、AI（人工知能）が活躍かつやくすると言われています。

例えば、人物の写真でも、AIが自動的に「存在そんざいしていないそっくりさん」を作り出してくれるサービスも始まっています。今後は、1枚まいの写真から、その人の未来の病気などを予測よそくすることもできるかもしれません。

### 考えてみよう①

今後、1枚まいの写真からどのようなことを予測よそくできるようになるだろうか？

### 考えてみよう②

もし、1枚まいの写真から、いろいろなことが予測よそくできるようになったら、どんな問題が起きるだろうか？